



海大馆讯

1版 特别报道
2版 业务工作
3版 服务速递
4版 读者家园

上海海事大学图书馆主办

2017年夏季号 总第10期

2017年6月30日

图书馆里的毕业季

“图书馆越来越调皮啦”，来参加毕业季活动的同学如是评价。是的，图书馆于6月初调皮地推出了2017毕业季暖心系列活动，同学们有没有被这份走心的毕业礼物暖到呢？

嫁给/迎娶图书馆

一场梦幻的婚礼，一张鲜红的结婚证，在离别之际，图书馆学生管理委员会为即将毕业的学长学姐们营造了最浪漫的婚礼氛围，毕业前嫁给/迎娶图书馆，拍下最难忘的瞬间，让最美的身影，永恒的定格在图书馆。同时，图书馆提供毕业照最佳取景地参考和照片自助打印服务。

毕业留言板

“I love SMU forever and ever”“四年，图书馆里的每个角落都曾留下我的身影，就要离开了，有很多不舍”“在SMU最幸运的事就是遇到了我的男神老师们”……表白学校、表白图书馆、表白老师、表白室友、祝福学弟学妹、祝福父母、勉励自己……数百条留言，写不尽的留恋、祝福、畅想，愿所有梦想都能照进现实。

借阅档案

毕业生可登录图书馆主页-服务-借阅服务-“借阅档案”，输入学号、密码自行下载。借阅档案记录了同学们四年的阅读轨迹，铭刻了温馨而美好的阅读时光。



时光信件

再见，我的大学！站在人生全新的起点，写一封信，给自己，给未来！图书馆代为保存、邮寄、投递。

薪火相传

毕业生如有不能带走的、想让他们发挥更大价值的图书、资料、笔记等，图书馆接受捐赠，并本着“取之于同学、服务于同学”的原则，对捐赠图书加以选择收藏或转赠给其他需要的同学。

电影放映

毕业了，让我们放飞梦想，一起出发；毕业了，让我们鼓足风帆，一起起航；毕业了，让我们携手前进，共创辉煌。

“海大人文”影院推出“我的青春”毕业季主题电影展播，以此致敬同学们的青春时光。

讲坛系列

- 5.24 上海育海航运公司副总经理兼指定人员周秀峰船长参加《船长面对面》访谈，梁伟波副馆长担任主持
- 6.7 华东师范大学历史学系副教授朱明主讲《丝绸之路上的印度洋区域文明》

展览系列

- 5.15-6.9 钓鱼岛历史与主权展
- 5.22-6.9 乘风破浪，实践前行——校船实习图片展
- 2017.6 “庆祝建军90周年”和“迎接党的十九大胜利召开”特展
- 2017.6 走进敦煌——“一带一路”特展

节庆系列

• 4.12-5.10 举办 2017“海大人文”读书节

2017年“海大人文”系列活动轮值主席单位为团委。本届读书节由校团委、宣传部、学生处、图书馆主办，信息工程学院、法学院、经济管理学院、外国语学院团委及学生社团承办。

包括4场比赛实践活动：“定格书香”用照片记录阅读之路、“中智杯”文学知识竞赛、“读书与分享”朗诵比赛和“阅智慧·青春之言”读书演讲比赛；1场讲座、2场展览、1场书展、8场文学作品改编电影及央视《朗读者》《我读经典》展播。

海大人文 人文海大

• 5.17-6.8 举办2017“海大人文”海洋节

本届海洋节由上海中国航海博物馆和我校共同主办，海洋科学与工程学院、商船学院、文理学院团委及学生社团承办。

包括4场比赛实践活动：“国之重器”——参观“雪龙”号和“海巡01”号、“厚德载物”——纸船承重大赛、“掌里余舻”——船模设计大赛和“一水千金”——趣味团队障碍赛；2场讲座、2场展览、6场海洋主题

电影和纪录片展播。

书展系列

- 5.2-5.31 人类群星闪耀时
- 6.2-6.30 “一带一路”主题书展

影院系列

- 5.2-5.26 不同的人生，同样的“传奇”——名人传记类电影展播
- 5.25-6.8 那个世界比这个更好——“海洋节”主题电影展播
- 5.22-6.9 海洋主题纪录片展播
- 6.2-6.16 我的青春——毕业季主题电影展播



“安全科学开创者”捐赠毕生珍藏 “刘潜安全科学图书馆”成立

5月20日，“刘潜安全科学图书馆”开馆仪式暨安全科学理论与实践研讨会在图书馆大厅隆重举行。年逾八旬的刘潜先生亲临现场揭牌、接受“终身荣誉馆长聘书”和“捐赠证书”。我校施欣副校长莅临并作重要讲话。傅贵、吴超、赵云胜等16位国内著名安全专家及刘潜先生好友、捐赠见证人、我校图书馆、海洋科学与工程学院相关负责人出席仪式。郑苏馆长主持。

施欣副校长在致辞中对刘潜先生向我校无偿捐赠藏书藏品的善举表示衷心感谢，强调安全对于航海事业至关重要，我校作为一所以航运、物流、海洋为特色的大学，始终致力于海洋、物流、海工的安全研究和学科建设。成立“刘潜安全科学图书馆”是为妥善保存安全科学重要史料，展示刘潜先生学术思想形成过程和成就，更希望将该馆建设成为专业、开放、合作、共享的安全学科研究平台，全面收集国内外安全科学文献资料，将“安全科学”建成我校图书馆又一重要特色文献和信息集群，有力支撑我国安全科学研究，促进安全科学的发展和繁荣。

刘潜先生致辞，希望“刘潜安全科学图书馆”的成立能作为一个起

点，使安全科学得到沉淀，倡导安全界形成百家争鸣百花齐放的良好学术氛围。

刘潜先生老同事、老朋友、捐赠见证人李富先生致辞，对我校成立“刘潜安全科学图书馆”促进安全科学的理论与实践创新发展表示赞誉。

施欣副校长与刘潜先生共同为“刘潜安全科学图书馆”揭牌。代表学校向刘潜先生颁发“刘潜安全科学图书馆”终身荣誉馆长聘书，郑苏馆长向刘潜先生颁发“捐赠证书”。

安全专家吴超、傅贵、邱成、樊云晓四位教授向我校图书馆捐赠了他们的著作。

与会嘉宾共同参观了“刘潜安全科学图书馆”。

刘潜先生是我国“安全科学开创者”，创立了安全科学学科理论并形成安全系统思想。主要取得六个领域的成就：一是创办我国安全学科、专业“三级学位”教育；二是参加中国劳动保护科学技术学会筹备与建设工作，实现“从劳动保护工作到安全科学”的理论升华；三是完成《中国图书馆分类法》（第四版）“安全科学”一级类目参编工作；四是创办《中国安全科学学报》并首任主编；五是完成“安全科学技术”在国家标

准《学科分类与代码》中列为一级学科（代码620）；六是完成中国安全工程师职称制度的确立。

2017年1月12日，刘潜先生和我校签订《刘潜藏书藏品捐赠协议书》，向我校捐赠了安全科学相关的毕生所藏文献和物品共计1500余册/件，包括图书、期刊、论文、手稿、文件档案、光盘、照片、字画、印章、音视频资料和使用物品等。刘潜先生的藏书藏品不仅丰富了我校图书馆馆藏，更为我国安全科学工作和研

究者提供了丰富的史料，为学习和研究“刘潜安全系统学说”提供了历史依据。

我校成立“刘潜安全科学图书馆”以促进安全科学的进步发展和繁荣。馆内设有学术成果展示区、学术研讨区和文献阅读区，常年对外开放。图书馆将对受赠的藏书藏品进行分类、编目、保藏和陈列，建立检索、浏览、阅读和下载的数据库，逐步实现数字化永久性管理。



举办“知识产权服务宣传周”

4月20日，由浦东新区知识产权局和上海海事大学共同主办，浦东新区知识产权局上海海事大学工作站承办，上海临港海洋高新技术产业发展有限公司协办，临港地区2017年“知识产权服务宣传周”开幕系列活动在我校成功举行。

严伟副校长、浦东新区知识产权局丁文联副局长、上海市知识产权局规划发展处李胡生处长、浦东新区知识产权局知识产权管理处鲍英处长、我校科技处朱大奇处长、查新站陈伟炯站长、图书馆郑苏馆长等出席。来自上海市临港地区建设管理委员会等

30余家政府部门、高校和企业代表，以及在校大学生近200人参加。

本次活动包括开幕仪式、专家报告会、展览参观、座谈会等内容。旨在搭建临港地区知识产权工作交流服务平台，共商知识产权工作新思路，进一步推进临港地区各单位更好地开展知识产权工作。



法学图书馆揭牌

5月24日，我校法学图书馆揭牌仪式在法学院举行。副校长施欣，图书馆、法学院等相关负责人出席仪式。

施欣副校长在讲话中表示，图书馆在我校学风建设和人才培养中起着至关重要的作用。在图书资料电子化的新形势下，纸质图书收藏及环境服务功能面临着新的机遇和挑战。他认为，学风建设和人才培养需要同时把握住“特色”和“增值”两个要点，法学图书馆作为一个专业的图书分馆恰恰体现了这两点。

随后，施欣副校长、郑苏馆长与

王国华院长共同为“法学图书馆”揭牌。

法学图书馆将充分发挥专业图书分馆的职能作用，在多方力量支持下，为全校师生尤其是法学院全体师生提供更加优良、细致、先进的教学、科研和学习环境。



荣誉榜

2016-2017学年第二学期主要荣誉

- “2017年国家社会科学基金”项目1项：张善杰，成为馆所首位获此项目的馆员
- 物流情报研究所被评为“2016年度中国物流学会优秀产学研基地”
- “2017中国高校图书馆发展论坛”优秀案例三等奖2项：梁伟波等和张善杰等
- 2016-2017年度中国图书馆学会高等学校图书馆分会网站“十佳通讯员”：姜饶君
- 2017年上海市“科技创新行动计划”软科学研究领域重点项目1项：石亮
- 2017年上海市科学技术情报学会“战略性新兴产业情报专项”课题1项：李军华
- 上海高校“超星杯”云舟专题创作大赛三等奖1项：姜饶君，优秀奖4项：柳建华、林广慧、高建斗（学生）、涂家阳（学生）
- 校2016年度“安全工作先进集体”
- 办公室被评为校2015-2016年度“三八红旗集体”
- 工会被评为校2016~2017学年度“先进教工小家”
- 翔翔被评为校2016~2017学年度“模范工会主席”

简讯

- 4月7日，支部组织第4期“青年馆员下午茶”活动。
- 4月10日，支部组织召开党风廉政建设大会。
- 4月21日-22日，3位馆员参加“2017年物流领域产学研结合工作会”。
- 4月28日，荣获“人天杯”浦东高校图书馆乒乓球比赛团体第三名。
- 5月3日，第九届SMU学生情报高手大赛圆满落幕。
- 5月9日，邀请宝武集团陈坚钢首席研究员来我馆举办题为《企业情报实战工作问答》的讲座。
- 5月10日，上海图书馆工作人员为我校542位读者办理了上图读者证。
- 5月25日，举行小范围紧急疏散演习。
- 5月26日，邀请我校安全科技趋势研究中心常务副主任李杰博士来我馆举办题为《情报分析工具在科研中的应用》的讲座。
- 6月8-9日，3位馆员参加“2017中国高校图书馆发展论坛”。
- 6月12日，支部组织参观“庆祝建军90周年”和“迎接党的十九大胜利召开”特展。
- 6月13日，郑苏馆长、顾亚竹书记一行23人参加上海市浦东新区图书馆2017年会暨第八届浦东图书馆学术论坛。
- 6月16日，支部组织全体党员、部分民主党派馆员及群众代表馆员赴嘉定图书馆和嘉定博物馆参观学习。

2017资源推荐系列之二: INFORMS Online Journals

简介: 运筹学和管理学研究协会 (INFORMS) 迎合了运筹研究和管理学调查人员、科学家、学生、教育者、管理者及他们所服务的机构的科学和专业需求。该协会出版的期刊种类繁多, 发布最新的运筹学和管理学方法和应用。

国家科技图书文献中心 (英文缩写 NSTL) 购买了 INFORMS 的 11 种网络版期刊 2008 年 10 月 1 日—2018 年 12 月 31 日的使用权, 我校已申请并被授权使用查阅期刊全文。

14种期刊具体列表如下:

1. Decision Analysis
2. Information Systems Research
3. INFORMS Journal on Computing
4. Interfaces
5. Management Science
6. Manufacturing & Service Operations Management
7. Marketing Science
8. Mathematics of Operations Research
9. Operations Research
10. Organization Science
11. Transportation Science
12. INFORMS Transactions on Education
13. Service Science
14. Strategy Science

2017试用资源之四: Wiley在线数据库

简介: 200 多年历史的国际知名专业出版机构, 在化学、生命科学以及工程技术等领域学术文献的出版方面颇具权威性, 2007 年 2 月与 Blackwell 出版社合并, 两个出版社的出版物整合到同一平台 Wiley Online Library 提供服务。

目前 Wiley Online Library 平台收录包括化学、物理学、工程学、商业、经济学、社会科学、艺术等多个学科共约 1500 多种电子期刊, 其中被 SCI 收录的核心期刊超过 1200 种, 很多重要学科领域中的顶级期刊都来自 Wiley。

图书馆现已申请开通的 WILEY 在线全文期刊回溯到 1997 年, 开通期刊的卷

期/文章名称前面会有打开的小锁标识, 供读者方便使用。

访问方式: 图书馆主页—资源—试用数据库, 无帐号密码

访问网址: <http://onlinelibrary.wiley.com>

试用时间: 2017 年 5 月 12 日至 7 月 9 日

2017试用资源之五: 起点考试网

简介: 该库以考试大纲为基础, 以知识点为核心, 对各门课程内容进行细分, 围绕知识点, 配合视频、试题、试卷等学习资料, 对考研课程进行系统设计, 各门课程按照基础班、强化班、冲刺班划分, 适合于不同阶段学生的学习和辅导。主要课程包括: 考研公共课程: 政治、英语一、英语二、数学、管理类综合、经济类综合。统考专业课程: 计算机、教育学、心理学、法律硕士、历史学。专业硕士: 金融硕士、翻译硕士、管理学、经济学、新闻传播。

访问方式: 图书馆主页—资源—试用数据库—查看账号密码登陆试用

访问网址: <http://www.yjsexam.com>

试用时间: 2017 年 5 月 23 日至 2018 年 5 月 17 日

2017试用资源之六: 北大法意——国家司法考试在线模考系统

简介: 国家司法考试在线模考系统包括历年司法考试大纲、真题、必备法规、司法文书以及标准模拟考试等。

访问方式: 图书馆主页—资源—试用数据库, 无帐号密码

试用时间: 2017 年 6 月 5 日至 9 月 30 日

2017试用资源之七: 上图近代文献资源总库

简介: 上海图书馆近代文献资源总库, 包括晚晴期刊全文数据库、民国时期期刊全文数据库、李林洋行中英文报纸全文数据库、中国近代中文报纸全文数据库-新闻报、中国近代中文报纸全文数据库-时报。

访问方式: 图书馆主页—资源—试用数据库, 无帐号密码

访问网址: <http://www.cnbkys.com>

试用时间: 2017 年 6 月 5 日至 12 月 31 日



我馆自 2016 年底推出首本“真人图书”以来, 共举办 4 期“真人图书馆”活动, 吸引了 300 余名师生参与其中, 受到广泛好评。

4 月 12 日晚, 第三期“真人图书馆”活动成功举办。

自由漫画家王凡乔, 网络知名小海豹形象创作者、《喜欢我也没关系》作者作为我馆第三本“真人图书”应邀参加。图书馆学生管理委员

真人图书馆

会会长张梦婕同学代表图书馆向其颁发真人图书馆馆藏证书。

王凡乔以“成为你 17 岁时就梦想成为的人”为活动主题, 从自己高中时的迷茫、大学时的努力、毕业后前往意大利学习以及目前作为一名自由漫画家的经历, 真实且不失真诚亲切

地与现场观众分享了自己追寻 17 岁那年梦想的奋斗史。

读者们与“真人图书”频繁互动交流, 表示对梦想和现实有了更好的权衡, 对未来有了更清晰的目标。

5 月 31 日下午, 我校杂志社编辑、诗歌杂志《诗韵临港》主编倪项根老师作客第四期真人图书馆活动。梁伟波副馆长代表图书馆向倪项根老师颁发真人图书馆馆藏证书。

倪项根老师以“乘着诗歌的翅膀, 我的诗路历程”为活动主题, 从《诗经》的风雅颂到《唐诗三百首》、剖析了各个时期的诗歌特点及自己的读诗感悟, 并从自己的实际生活经历出发, 引申出了诗歌对于人生方向的指引。

今后图书馆将继续丰富“真人图书”馆藏, 为广大读者带来更多鲜活体验。

预约讲座 等您来约

为深化学科服务, 图书馆自 2016 年下半年以来面向全校师生推出“预约讲座”服务, 深受师生欢迎和好评, 目前已成功举办 5 场讲座。

服务简介:

- 内容涉及各类数据库使用、信息素养及科技情报技能培训等
- 发起人召集 10 人以上 (院系、班级、社团、小组等)
- 预约时间提前一周以上
- 讲座形式、内容及地点可根据师生个性化需要灵活安排
- **联系人: 高老师 38284961**

预约主题参考

序号	讲座主题	简介
1	海事航运类数据库介绍	介绍我馆购买的海事航运特色类数据库内容及使用方法, 如 Drewry、Clarkson、Lloyds List、I-law、BIMCO、中国航贸网、SIMIC 自建海事特色库等
2	期刊/图书/学位论文资源检索与利用	结合读者学科和专业背景, 针对性的介绍图书馆相关文献资源, 重点讲解收录内容、检索技巧与全文获取
3	法律学科数据库使用指导	介绍我馆购买的北大法意、Westlaw、Heinonline、I-law 等法学数据库的收录内容、检索功能等
4	专利文献检索与分析	重点介绍国内外常用专利数据库, 详解专利文献检索步骤以及如何进行专利文献分析, 助力读者的科研、学习、创新
5	定题调研技巧	结合具体主题介绍文献信息、商业信息、统计数据等的调研及分析, 为读者了解现状、发现问题、解决问题提供调研方法支持
6	网络信息精确检索技巧	结合实例讲解国内外搜索引擎的高级检索、学术搜索、趋势分析、图片检索, 帮助读者提高精确检索的效率
7	Excel 实用技巧	详解 Excel 图表制作、数据处理、常用函数运用、数据透视表分析数据库等
8	PPT 制作技巧及案例分析	介绍 PPT 模板选择、文字/图片处理、排版及细节处理、影音文件处理及汇报技巧等, 帮助读者提高课堂研讨汇报、论文开题答辩等的 PPT 演示效果
9	文献传递与馆际互借服务介绍	针对我馆未购买的资源, 指导读者通过 CALIS (E 得文献获取) 平台进行注册、检索、委托, 从而从外馆获得所需文献

更多服务动态、新闻资讯, 我们会在图书馆微信 smulibrary、微博与您交流!

同时, 欢迎关注我馆导读服务微信号“悦读空间”, 情报服务微信号“国际海事信息网”和“学科信息导报”!



图书馆微信



图书馆微博



悦读空间



国际海事信息网



学科信息导报

欣赏日本文学有感

——《且听风吟》心得

工商142 朱雯洁

“品书知日本”征文比赛校内二等奖作品

谈到日本文学，村上春树是无法绕开的一个名字。他作品中那种流露在字里行间的忧伤和迷惘，再一次被感知。那种不知所措之时的慌乱和错觉，再一次被体悟，在我沉醉于那种无限遐想的同时我也似乎慢慢明白了村上春树之所以风靡全球的原因，也许是时代造就了他，也许是他迎合了时代，总之，他属于那个特定的时代，那个日本民族的本体和美国文学的衣钵造就了他，也为我们勾勒出了一个象征特定时代里某个社会领域生活的文学画卷。很多人沉醉于村上那种淡淡的忧伤里，怀念那种或许已经快要远去的日子，这里面究竟是什么样的魔力在召唤，抑或是遣使呢？

如果仅仅是那种淡淡的忧伤的话我想显然是不够的，除去这个，我想更重要的就是他的作品真正贴近了生活。他那敏锐的洞察力深入到了那个时代年轻人的内心，说出了连他们自己也说不清楚的话语。再加上村上充满诗情画意的优美文字，于是就不难想象那种足以闪耀光辉的忧伤了。

在那个特定的年龄段里，每一个人都会有有一段难以言表的情结，随着

岁月的流逝，久了就会幻化成为一种深深的记忆从而烙印在心里面，这也许就是我们能够在很多问题上达成一致的基础，也是我们能够理解很多事情发生的前提。在这样的情况下，当最先有一个人走出来去挖掘我们当初的内心世界时，我们很自然的就会被他吸引，从而沿着他的足迹去寻找那时候我们的记忆，情到深处，与书中的主人公生活在了一起，他们的忧伤好像也快要成自己的忧伤了，他们的凋零和破碎也似乎成了自己的凋零和破碎，一连很长的时间，都在不经意之间让自己深深的沉醉于其中，思维进行了一次震荡，这是为什么呢？

我们每一个人都生活在这喧嚣的都市里，都在某个时间需要某种情感的宣泄。有的人选择通过网络，有的人选择通过放肆的手段，有的人则选择沉默，积蓄着惆怅。可当我们如梦方醒的时候，那种感觉依然像挂在电线上的断线风筝，没有得到排解。甚至愈演愈烈。而我们真正需要的，究竟是什么？

是一种恬淡的心态。正如这部小说的风格，情节简单，情感平缓，文

笔平淡。就像静静的海风，轻轻地在耳边向你诉说。哈特费尔德说，“同宇宙的复杂性相比，我们这个世界不过如麻雀的脑髓而已。”和宇宙相比，我们这些庸人自扰的情绪又能算得了什么呢？它既不能像天体运转般永恒，也不能如流星般绚烂。

人生遭际无数，几度人来人往，花谢花开，都只是稀松平常。在相遇的瞬间认真感受，离别之后默默怀念，循环往复，如此而已。只是一切或者都如同村上所言，“宛如挪动过的复写纸，无不同原有位置有着少许然而却是无可挽回的差异”——一切都有痕迹，能否看见并不重要，重要的是它们都留下了存在过的证明。

你有多久没有听过风的声音？你有多久没有听过心灵的声音？当你放下心中的羁绊，脱下手头的繁琐，你听没听见这婉丽的歌声？这歌声来自天际，也来自你的内心。

我们生活在浩瀚的宇宙里，在时间之中彷徨，从宇宙诞生直到死亡的时间里，我们无所谓生也无所谓死，只是风。村上春树先生以他朦胧的文字向我们展示了他对生命的理解、对孤独的认识。

故事里的“我”一如现在的我们，带着矛盾的情感活着的人，在一片迷雾中掌舵人生的孤帆。我们不知道未来是什么样子的，也不知道下一刻下一秒会发生什么。人生遭际无数，几度人来人往，花谢花开，都只是稀松平常。一些事，一些人到来时认真体会，认真感受，过去后默默回

忆，默默怀念，循环往复，如此而已。

人总要经历的，世界在改变，我们要做的，是保持一颗赤子之心。如果额头终将刻上皱纹，你只能做到不要让皱纹刻在你的心上。

一切都有痕迹，重要的是它们都留下了存在过的证明，所以淡然释怀吧，一些孤独的只剩回忆的往事，不要太在意他，我们总要有时间拿来回想，回想往昔自身的一番所为，仿佛是一瓶在沉淀中的酒。没有激动人心的幸福，也没有刺痛人心的苦难，只有永远浸透在岁月里的平淡。

故事里的“我”也让我感受到一种发于骨头的寂寞和孤独。我觉得，孤独绝不仅仅意味着人际交往的困惑，并且只是一个短暂的表象。真正的孤独，是自觉的精神体验，源自对生命自由的向往和追求。倡导独立，宣扬个性，追求自由，这意味着理解了孤独，这是心智成熟的表现。

对于孤独的体验未必没有益处。相反，在喧嚣的时代里，人们如果能够尝试独处，体验孤独，享受寂寞，或许会让生活更回归客观和淳朴。

人生旅途中，当我们感到或疲惫或伤感或迷茫或寂寞时，不要忘记，停下来，看看路边的风景，听听自己内心的声音，从而找到自己，重拾自信，充满阳光。

但愿每个人都能活得闲适而平和，但愿每个人在离开世界时都能闲适而平和。且听风吟。

这是一个说来很长的故事，不过我想从最拿手的美食番说起。

二零一六三月中旬的一个午后，结束上午的课程小食一餐之后，散步到图书馆的悦读空间，不经意间发现了一本名为《吃鱼歌》的随笔。靛蓝色的封皮上只有简单的鱼形符号，尽显古朴与醇厚，再一瞧出版社为三联书店，想来应是本极对我胃口的好书。心中猜道，这一定是一本关于渔家生活的社会人文类书吧。不过打开浏览目录之后，却是惊讶，继而明白过来，原来是一本描写日本吃鱼文化的美食番随笔。细细阅来，这是一本不仅谈吃、还谈花、赏景的“闲”文，没有随处可见的文化差异，也无怪封面上作者李长生都自嘲为“长生闲话”系列。于是忍不住将这一系列的其余四本：《美在青苔》、《系紧兜档布》、《阿Q的长凳》、《太宰治的脸》，也一并借了来，过一把眼瘾。作者笔下的日本是多元的，富有人情味的，优雅而精致，话到七分，酒至微醺，恬淡地刚刚好：

“日本菜说来也就三种味道：盐味、酱味、香味，除此外还有一种旨味，他们大叫‘好吃，好吃’，大概就是‘旨矣’。”

“萝卜在日本被称作‘大根’，明人王象晋称萝卜可生可熟，可蔬可齋，可酱可豉，可糖可醋，可腊，乃蔬菜之最有益者。一条烤鱼，旁边一小团萝卜泥，油炸鱼虾或蔬菜，叫天妇罗，也要蘸萝卜泥，加了红辣椒末的枫叶萝卜泥配上炸物，甚是好

看。”

上面两段描述是我印象很深的片段之二，看完之后，我对萝卜这种食物萌发了异常的好感，甚至盖过了葱蒜秋芥的鲷鲷鲷带给我的好奇心。于是，循着“萝卜”这个字眼，同期一并看完了妹尾河童的《边走边啃腌萝卜》和“窥视”系列。

河童先生的名字本身就极具日本特色，此篇随笔也是以日人饮食生活的原点腌萝卜为线索，记录了行程中的美食与风景。作者从东京都出发，北至北海道，南抵鹿儿岛，西达鸟取，一路品尝了从监狱、寺院直至远洋渔船厨房里的腌萝卜，就连民间腌萝卜迷的自制产品也不放过，最后甚至亲自做起薰萝卜来。一路淡淡的日式风格，宁静而恬淡。

农妇、山泉、夏春秋冬的设定让我不禁联想到一年前窝在家里看的《小森林》，不管是河童先生还是女主人公市子，都是在用食物向我们传递希望。一人食的生活虽简不陋，尽管许多人点评有几分失真，但清新缓慢的画面与主人认真劳作后享受食物的样子依旧很讨喜。“安身之本，必资于食，不知食宜者，不足以存生”，对食物的敬重，也是对自然的敬重；对食物的讲究，也是对生活的讲究，这也是日式美食番常带给人治愈的原因吧。

既然以食物作为切入点，不可避免地要谈到文化。知堂老人说过，日本文化的特点是美。栖息于小自然中的日本文化具有短小而简洁的特性。

日本人，擅长在日常茶饭事上开出禅之花，恰好对应日本的“道”文化。正如李冬君在《落花一瞬：日本人的精神底色》中所说“茶道，讲究瞬间的味觉体验；花道，讲究瞬间的视觉感受；香道，讲究瞬间的味觉体悟”，日本人擅于体验生命形态瞬间的真实，追求天地人的和谐统一。

将这些宗教上概念说的通俗一点，追求“道”和追求美好，都算是一种自我修炼。

不久前读过美国作家Ruth Benedict的《菊与刀》，这本由外国女性于1944年所描述的日本让我更进一步了解所谓的“日本精神”。刀象征严谨认真苦干，花寓意柔软细腻简洁，在《菊与刀》这部书里，并没有过多关于日常生活的场景。作者研究的对象是像胜海舟这样的历史人物，或是衫本女士这样长期生活在日本的美国人。尽管对象都处于非正常生活状态下，作者的很多结论还是令人深思：日本人抵抗很顽强，一旦失败却对强者表现出异常的恭顺。即使我们以第三方国家的眼光看来，也感同身受，不奇怪有人点评道“精致的文化哲学难以掩盖粗俗的军国主义本质”。明明对失败诽谤和排斥都很敏感，但是却很容易恼恨自己，而不是将责任推给别人，难怪自杀会成为日本人洗刷自己污名最极端的方式。

诚然，我本人很喜欢日本文化，说不上了解的有多深，却总是不可避免地和它打交道：考试复习时老师顺便讲到日本汉学研究与小川环树家四

兄弟，周末重温盗梦空间被弹幕安利了一波动画大师今敏的《红辣椒》，为马拉松做准备时看到村上春树的《当我谈跑步时我谈些什么》会感到异常亲切，即使是闲暇时打开歌单也会跳出夏川里美的冲绳民谣…不过以一个第三方视角来看当代日本社会，也是雾里看花，总觉还有许多神秘的地方。

毕竟凡人真得鹿，不知终日梦为鱼，每个人心里的鹿大抵都不相似。短短千余字难以述尽我心中的那个日本，不过浓肥辛甘非真味，真味只是淡。

以上，冰山一角，个人愚见。

毕竟凡人真得鹿：始于美食的冒险

「品书知日本」征文比赛校内三等奖作品

海商法152 谭颖珊