

## 执笔平凡展绘爱

外国语学院 邓齐琳

2020“品书知日本”校内征文大赛二等奖作品

## 小偷家族

吝于金钱，但不吝于爱

你所遗弃的，是我视若珍宝的。

故事的主人公柴田一家人，以偷窃物品为生，小到零食玩具，大到家具鱼竿，甚至是一个活生生的人。

小说中的小女孩由里，在原生家庭中饱受煎熬，被母亲殴打，被父亲嫌弃，遍体鳞伤，乃至失踪多日而父母却并不急切地寻找。与之大相径庭的是，柴田治将由里“偷”回家之后，家里的奶奶、姐姐、翔太、都将视若家人，倍加关怀。

有人说，柴田屋子里住的六个人毫无血缘关系，又怎么称得上是家人呢？那么“家人”的定义是什么呢？只是以血缘为纽带连结起来的一群人？

以我之薄见，“家人”，是分享爱的一群人，即使并无血脉亲缘关系，但分享着爱，共同守护一份爱，我愿称之为“家人”。

## 步履不停

人生有太多的来不及，珍惜当下

横山一家相聚的日子格外特殊——他们总在大哥横山纯平的忌日相聚，无论是这样特别的日子还是大哥本人，都给横山良多带来了颇大的压力，也给这场相聚增添了一些不可言

说的微妙氛围。饭桌上的言语摩擦触动了横山家的回忆与心底的秘密。

横山良多“写下”某一年这一天的故事，更像是写下一部回忆与忏悔录。时过境迁，当年的梦想现在依然未能实现，当年固执的父母现在已经长眠。无论是良多一家、姐姐一家，还是良雄，都在不停地为生活奔波，每个人都在人生的路上步履不停，在走，在奔跑，而年迈的父母却站在原地，站在回忆里，站在纯平的墓碑前，看戏黄碟飞舞。十五年，两代人彼此渐行渐远。

人生有太多的来不及，来不及看野花绽放，来不及看烟火散落，来不及完成父母夙愿，来不及看儿孙成长。逝去的不再回来，在奔跑的同时，也不要忘了在身后的他们，珍惜当下，珍惜所拥有的一切。

## 比海更深

我真的无法超过如此般地爱你

藤田良多的故事与《步履不停》中的横山良多颇有相似，但藤田却没有横山那份上进心，完全是一个失败者的形象——获得了一次文学奖的他得意却也沉寂了十五年，妻儿弃他而去之后，以“收集小说素材”为借口，在侦探事务所“泷水摸鱼”；打着“有正经工作”的幌子，变卖父亲有价值的遗物换取钱财；将以各种方

式获得的钱财费用大数用于赌博、赛马……

但如此卑鄙、懦弱的藤田良多，有一个无论如何都无法放下的——儿子藤田真悟。也正是真悟，唤回了良多内心最原始的属于父亲的那份责任感。良多带真悟一起买彩票，一起在台风过境的下着暴雨的夜里，悄悄潜入公园的章鱼滑梯里，享受父子的独处时光。

台风过后，避雨过夜的妻子响子会带着真悟离开，母亲淑子会继续参加古典乐俱乐部，而良多，会重新开始生活，为了真悟，也为了当铺老板的那句：“藤田先生，有个好儿子啊。”

生活就是这样，虽然缺点仍在，但也会有片刻的温馨，有温暖与爱。并非每个人经历像藤田良多那般潦倒窘迫的时光，但我希望每个人都拥有像他一样，能够重新抬头，重新生活的信念与勇气。

## 平凡世人

爱永远在心中存在

是枝裕和常着笔于平凡世人的生活，因此有了特别的“烟火气”。但与此同时也不乏唯美意象，蝴蝶即是常见的意象之一。他也借小说中人物之口说出了原因：“蝴蝶是死亡与重生的象征。”《步履不停》中萦绕着横山母亲飞舞的纹黄蝶，《比海更深》里藤田母亲家橘树上的青凤蝶。横山良多与藤田良多起初并不把那小小的两只蝴蝶当一回事。但时过境迁，在经历了人生的寒冬与暴雨之后，他们心中的幼蛹终于羽化，破茧，成蝶。他们对现实从抗拒再到坦

然接受，正如蝴蝶在他们心中化蛹成蝶。或许这就是是枝裕和所想要传达的，或许这也是每个人的生活，纵使生活有千百不顺意，但云烟过往，我们终会与生活和解。

是枝裕和的三部作品延续了日式经典的“物哀”氛围——暴雨、酷暑、寒冬，父母老去，妻儿待养，自己却一事无成。但这或许就是现代生活的真实写照，人们步履不停，到头来却发现自己其实碌碌无为。

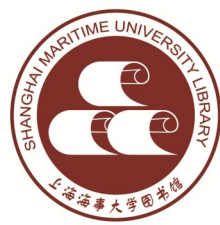
《小偷家族》的主人公柴田治是半个无业游民，也是个小偷。《步履不停》的主人公是个失业的画家。《比海更深》的主人公藤田良多是个失业的小说家。没有谁比谁更高贵，在生活面前，谁都是它的囚徒。生活可以很简单，柴米油盐，父母妻儿。但现实很残酷，生活常常与生存产生巨大矛盾，人们必须在二者之间做出艰难抉择。三部作品讲述的正是三位主人公、三个家庭对于生存与生活问题抉择。

但也正如莎士比亚所说：“一千个读者就有一千个哈姆雷特。”一千个家庭，就会有一千种选择，选择前者抑或是后者无可厚非，重要的是，无论生活有多简陋，无论生活有多艰难，爱永远都会在心中存在。

吝于金钱，但并不吝于爱。因为我是如此的爱你，比海更深，比天更蓝，纵使人生如走马，匆匆而过，总有来不及，但我不会来不及爱你，我的家人。

## 案书号

《小偷家族》：1313.45/6843-3  
《步履不停》：1313.45/6843-1



上海海事大学图书馆主办

2021年春夏号 总第23期

2021年7月12日

## 马克思主义专题图书馆开工仪式举行

5月8日下午，由上海海事大学教育发展基金会资助建设的马克思主义专题图书馆开工仪式在图书馆A312室举行。上海海事大学教育发展基金会理事长、校党委书记宋宝儒，校党委副书记贺莉，校党委副书记、纪委书记严大龙，基金会各理事出席开工仪式，图书馆书记顾亚竹担任主持。

宋宝儒书记宣布“马克思主义专题图书馆正式开工”并讲话，重点介绍了马克思主义专题图书馆成立的初衷、布局及重要功能。希望广大师生和校友一起，认真学习马克思主义理论，在学思践悟中坚定理想信念，在奋发有为中践行初心使命，为实现中



中华民族伟大复兴的中国梦贡献智慧和力量。

贺莉副书记在致辞中强调，中国共产党建党一百周年之际学校筹建马克思主义专题图书馆意义重大，为师生们提供了一个与革命伟人跨越时空进行沟通的平台，使师生畅游在马克思主义思想的海洋，寻找理想的钥匙，探索生命的真谛。

开工仪式后，大家移步图书馆4楼阅览区，开启“照亮前程”寻灯之旅。理事们在“点亮一盏灯·照亮前路”寄语墙上写下对莘莘学子的祝福。



## 成功举办临港新片区“知识产权宣传周”系列活动

## 首届临港新片区知识产权高端论坛在我校举行

4月26日，由图书馆、WIPO在华技术与创新支持中心（筹）联合临港新片区市场监督管理局等单位举办的首届临港新片区知识产权高端论坛在行政楼128会议室举行。本次论坛由图书馆顾亚竹书记主持，新片区市场监督管理局潘轶军副局长出席并致辞，来自临港新片区企业和高校的60余位代表参加本次论坛。

围绕“知识产权赋能临港新片区高质量发展”主题，上海专利商标事务所有限公司研究员、上海市知识产权服务行业协会会长谢喜堂，上海微创医疗器械（集团）有限公司知识产权与法务部负责人、副总裁张丽红，商汤科技集团知识产权总监刘婵，上海大学法学院知识产权学院徐红菊教授等四位来自知识产权服务机构、企业和高校的专家分别作了精彩报告。我校WIPO在华技术与创新支持中心（筹）、知识产权信息服务中心主任张善杰分享了《临港新片区创新企业专利状况调查报告（2020年）》内容，展示了临港新片区重点产业领域专利布局状况，描绘了临港新片区内企业创新能力画像。

本次论坛是临港新片区2021年度知识产权宣传周系列活动之一，也是我校深入贯彻落实习近平总书记关于知识产权工作的重要指示论述，加强产教融合为临港新片区发展提供新动能，献礼建党百年华诞的重要实践，对于提升企业和高校知识产权质量、进一步发挥知识产权对技术创新和产业发展的支撑引领作用具有积极意义。



## 首届临港新片区大学生知识产权知识竞赛圆满落幕

4月26日，由临港新片区市场监督管理局主办，我校图书馆、WIPO在华技术与创新支持中心（筹）、上海临港新片区知识产权理事会联合协办、新片区内各高校共同组织参与的首届临港新片区大学生知识产权知识竞赛圆满落幕。

本届竞赛设特等奖1项、一等奖3项、二等奖6项、三等奖20项，另设鼓励奖若干。启动仪式于4月21日上午在我校行政楼128会议室举行，我校图书馆顾亚竹书记主持，新片区市场监督管理局潘轶军副局长出席并致辞。至4月24日中午初赛结束，已吸引了1030名同学参加初赛。决赛于4月25日在我校图书馆如期举行，最终评选出58名同学获得主办方提供的荣誉证书和丰厚奖金，来自中英低碳国际学院的方昊男同学获得特等奖。我校黄或杰、商鸿运、魏泽洋三位同学包揽本次竞赛的一等奖，另有多名同学获奖。

本次竞赛是在在我校主办的前三届临港五校（两海两电一桥）大学生知识产权知识竞赛的基础上，首次与临港新片区市场监督管理局联合，将参赛对象扩大至临港新片区核心承载区386平方公里范围内全部高校大学生的竞赛。本次竞赛作为临港新片区迎接第21个“世界知识产权日”到来而举办的知识产权宣传周系列活动之一，在临港新片区进一步营造了大力倡导创新文化、推动知识产权知识普及、强化大学生知识产权意识的良好氛围。



## 时光的编织者

经济管理学院 黄诗佳

图管会“十二”主题征文比赛一等奖作品

刘不分，福胡不清；她不太会用电子设备，是个电脑白痴；她不爱打扮，有些微胖，过的粗糙；她的耐心很差，常常说话两遍便怒气上涨，所谓事不过三，她是事不过二；她不爱动，绝对是能坐着就不站着，能躺着就不坐着……

但是她也看过很多书，历史故事信手拈来；她也会下载英文儿歌，学习英文字母；她也会因为沉迷看网络小说，逐渐忘我到听不见其他的动静；她也会撒娇，像一个小女孩一样耍赖皮；她也会在遇到不顺心的事情时，不停地向我吐槽；她也会玩着手机进入梦乡而忘记关灯。

她的人生没有什么特别，得过且过。

可她爱着我，从我降临到这凡尘之中时，她开始了她这前半生最大的工程，为我编织一个最柔软最温暖，也最坚韧的温床。她将她的时间裹挟着满满的爱意织入了我的成长，她用她生命的色彩填补了初来乍到的我的空白。

十二是黎明奔向深夜走过的时间；十二是微风吹白树梢付出的时间；十二是黑发化为白发跨越的时间。日日夜夜，岁岁年年，十二一轮一轮地在人生或肥沃或贫瘠的大地上开花又凋零。逝去的时光带着五彩斑斓的美丽填充着我生命中的一个个空白，可逝去的时光也悄无声息地带走了她生命的颜色。她用她的时间编织了我走来的岁月，柔软温暖而坚韧。

我和她的相处不是在露水未消的清晨，便是在夕阳渐落的傍晚与星月探头的夜晚。她的假期很少，一个月通常两天，且在周日。大学以前的我在周日排满了课程，大学以后的我在周日早早地要回学校，于是我们相处的时间越发地少了。

我回家一般早于她，当门外响起一辆上了年纪的电车发出的咯吱咯吱声时，我知道，是她回来了，她会在我开门的时候叫我的名字，而我每次都能看见她额前被夜晚水雾打湿的头发，略有些狼狈，却笑的开心。

饭桌上，我和她唠着家常，发着牢骚。她光明正大地瞄着我，一边说我好像又胖了，一边往我碗里夹着我最爱吃的菜。我的鼻尖是最熟悉的香气，嘴里是最忘不了的味道。

夜间，她早早地洗漱完窝在被子

声，而我则坐在书桌前，做着我的作业，时不时地发出刷刷刷的写字声。一个晚上，零星几句的交流，不热烈，可是，却舒适得让人想不顾一切地陷进去，就仿佛躺在棉花糖制成的被褥上，轻轻柔柔地被包裹着，安心温暖而甜蜜。

第二天，太阳突破了云层的障碍，而她突破了被子的温暖，要去上班了。我看到她模糊的身影将特制的早餐放在我的床头，骂骂咧咧地掀开我的被子，然后匆匆忙忙地拎着包出门。

桌上，是提前为我准备的午饭，热气腾腾里，我仿佛能看见她的抱怨与手中不停的锅铲。

我和她的生活很普通，不过是她上班，我上学；她做饭，我洗碗；她洗衣，我晾衣。日复一日，年复一年，平凡的日常，平静的生活。可幸福的碎片便是藏在这一日又一年的看似不起眼的日子里，那是我的时间与她的时间交织所编出来的美好。

我的时间在逝去也在蔓延，我能看见前方盎然的绿意；她的时间也在逝去，可它蔓延的步伐不经意地减慢，我看见的前方是已然参杂枯黄的生机。

她学历不高，堪堪小学文凭；她普通话不好，作为地道的湖南人，牛

更多服务动态、新闻资讯，我们会在图书馆各个微信、微博平台与您交流！



图书馆微信



图书馆微博



悦读空间



上海海事大学TISC



国际海事信息网



学科信息导报

## “百年留声 致敬经典” ——庆祝建党100周年诵读大赛圆满结束

5月18日下午，由校党委宣传部和图书馆主办的“百年留声致敬经典”——庆祝建党100周年诵读大赛决赛在中远报告厅举办。图书馆书记顾亚竹、宣传部副部长张峰、图书馆副馆长梁伟波、图书馆读者服务部主任陈灏担任评委。

比赛吸引了众多热爱朗诵的同学参与，从初赛64组选手中脱颖而出而出的21组决赛选手用青春激昂的风采演绎自己心目中的经典佳作，精彩之处博得了观众阵阵掌声。

经综合打分评比，经济管理学院相萃钰、胡传阳两人组，海洋科学与工程学院王雨思荣获一等奖；经济管理学院申蕊、法学院詹钧杰、法学院赵钧瀚、交通运输学院庄颖霞荣获二等奖；物流科学与工程研究院黄琦、交通运输学院李梦迪、商船学院尹力康、信息工程学院胡莹莹、经济管理学院董学琦、文理学院鲁思怡、法学院郑玥荣获三等奖。

此次诵读大赛活动充分展现了同学们朝气蓬勃的精神风貌和精彩纷呈的朗诵风采。通过诵读经典，进一步弘扬中华优秀传统文化，弘扬以爱国主义为核心的伟大民族精神，坚定学子们爱党爱国、顽强奋斗的决心，成为担当复兴大任的时代新人。



## 我馆选送学生获2021年“博看杯”诵读大赛一等奖

6月18日，“百年留声、致敬经典”2021年“博看杯”诵读大赛总决赛在上海外国语大学举行。经过激烈角逐，由图书馆选送的两名学生相萃钰、胡传阳以总分第一的成绩获决赛一等奖。图书馆获评“优秀组织奖”，柳建华老师获“优秀组织奖”，陈灏老师获“优秀指导老师奖”。

来自上海交通大学、复旦大学、华东师范大学、上海财经大学等17所高校图书馆，以及静安区图书馆、黄浦区图书馆、宝山区图书馆、浦东图书馆等6个区县图书馆选送的23组参赛选手参加了本次决赛。

“博看杯”诵读大赛由上海市图书馆学会阅读推广委员会主办，至今已举办三届。今年正值中国共产党成立100周年，本次诵读大赛将红色经典诵读活动融合到党史学习教育中，激励青年一代树立正确的人生观和价值观，坚定爱党爱国、奋斗奉献的责任情怀。



## 成功举办图书馆“信息素养系列讲座”

最美人间四月天，奋发学习正当时。在建党百年华诞之际，图书馆、世界知识产权组织在华技术与创新支持中心（筹）特别策划“信息素养系列讲座”活动，助力师生们高效利用图书馆资源，提升科研效率和创新能力。

本次系列讲座于4月7日正式拉开帷幕，顾亚竹书记主持开幕活动。下午13:30，我校交通运输学院陈继红教授作《高水平论文写作与投稿》讲座。晚上18:30，图书馆学科馆员周文平老师作《图书馆电子资源全景扫描》讲座。两场讲座共有300余名师生通过线下和线上腾讯会议参与。

陈继红教授结合自身丰富的学术研究和审稿人经历，从科技期刊写作基本构架、论文选题、语言组织等多

角度全面分享了高水平论文写作的基本要点和心得体会。

周文平老师从图书馆电子资源概况、电子资源使用导航、我校研究生学位论文库的使用等几个方面带领师生们全面挖掘图书馆数字资源宝藏。

本次“信息素养系列讲座”活动围绕高效利用图书馆数据资源、专利检索与申请、高水平论文撰写等主题共安排8场讲座（每周两场）。

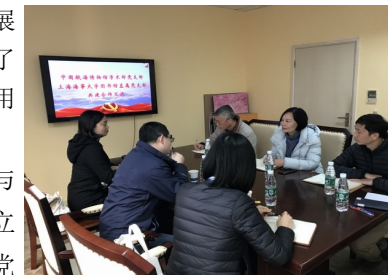


## 中国航海博物馆和上海中医药大学图书馆来馆交流

3月2日下午，中国航海博物馆学术部主任、党支部书记武世刚、副主任单丽、书馆馆长康丹华一行三人到访我馆，直属党支部书记顾亚竹、馆长郑苏、副馆长梁伟波、读者服务部主任陈灏接待了来访嘉宾。

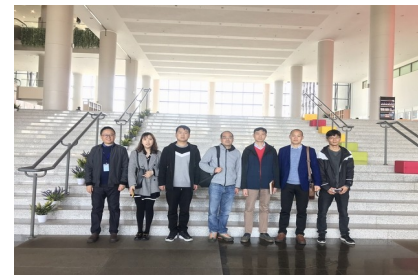
双方介绍了本馆的资源情况，对两馆定期开展业务交流，互通航海专业领域最新书目资讯、图书资源、讲座、展览活动共建共享合作等的可行性进行了深入交流，并就借借通还、数据库使用培训的共建共享具体实施达成共识。

一直以来，我馆直属党支部与中国航海博物馆学术部党支部建立了良好的共建合作关系，双方就党



建、党员活动、建党100周年活动的筹备情况进行了交流。

4月9日下午，上海中医药大学图书馆流通阅览部主任陆春丰、资源建设部主任张占伟等一行前来我馆调研交流。梁伟波副馆长和读者服务部陈灏主任接待来访同仁。



双方重点围绕图书馆总体布局、管理方式、功能布局、空间组织、“一门禁”管理等方面进行交流，并就“朵云书室”、“慧创空间”、“百智居”、“半湖阁”、“吾勉学屋”及阅读休闲大厅等近几年来图书馆各类新空间的改造经验、管理利用情况作专门探讨。



## 电子资源动态

### 青提学术(NoteExpress Web)开通试用

青提学术是在移动互联网场景下的一款国产文献工具软件，它继承了NoteExpress的常用功能。支持数十种国内和全球数据资源的检索，如万方、维普、超星、中国知网、ScienceDirect、Web of Science、IEEE、Engineering Village、Emerald Insight等；可以分门别类管理海量电子文献题录和全文；可一键下载开放获取期刊或本馆已购文献等。

访问方式：图书馆主页—资源—试用数据库—文献工具软件NoteExpress Web版（青提学术）

试用时间：2021年1月14日-2021年12月31日

### 泛研全球科研项目数据库开通试用

泛研全球科研项目数据库聚焦科研项目大数据，目前拥有“全球科研项目数据库”、“全球科研项目指南库”、“科技奖项竞赛数据库”、“科技专家人才数据库”、“全球科研信息资讯数据库”、“科研工具集系统”六大情报服务矩阵的数十种子库及工具系统。该库涵盖了全学科领域，收录了全球二十多个科技发达国家和地区的1000多万受资助科研项目信息以及3000多万条科研产出成果的连接指向，最早可追溯到20世纪50年代，具有多个主流语种，数据实时动态更新，支持重要基金定制化检索，支持三个维度、复杂对标的交互分析。

访问方式：图书馆主页—资源—试用数据库—泛研全球科研项目数据

试用时间：2021年2月24日-2021年8月30日

### 知识视界红色经典专题库开通试用

知识视界红色经典专题库以革命先驱、红墙记忆、百年工匠、大师足迹四大版块为主体内容，以史料展示、故事讲述、人物采访视频为表现方式，重点展示了建党100年征程中的重大事件、杰出人物、历史故事。通过12000分钟优质视频，反映了100年来中国人民在党的领导下走过的光辉历程，充分展现了中华民族历代传承的光荣传统和优良作风，生动呈现了改革发展的巨大成就。

访问方式：图书馆主页—资源—试用数据库—知识视界红色经典专题库

试用时间：2021年4月13日-2021年9月30日

### 国泰安CSMAR中国经济金融研究数据库开通使用

国泰安CSMAR (China Stock Market & Accounting Research Database) 中国经济金融研究数据库是深圳希施玛数据科技有限公司从学术研究的需求出发，借鉴CRSP、COMPUSTAT等权威数据库的标准，并结合中国国情开发出的经济金融型数据库，是投资和实证研究的基础工具。已购子库包括股票市场、公司研究、专题研究、人物特征系列的部分子库，可在账号中查询已购子库的权

## 阅读推广服务

图书馆阅读推广服务，旨在通过富有创意的形式提高读者的阅读兴趣，通过优良的空间和氛围帮助读者养成阅读习惯，通过科学的馆藏发展政策保障读者的阅读质量，通过海量的馆藏带来的压迫感和信息素养教育帮助读者提高阅读能力，通过组织有序、体系完备的馆藏提升读者的阅读效果。

目前，图书馆提供的阅读推广服务主要有：  
“海大人文”书展 “海大人文”影院 每周新书推荐  
人文经典图书推荐 电子图书期刊借阅 借阅排行榜  
读书交流会 “悦读空间”微信公众号 导读刊物《海大悦读》

## 空间服务

为满足海大师生创新、创业、交流、研讨需求，图书馆从2015年起开展空间改造，陆续推出“研讨室”17间，“多功能厅”1间，自习室3间。建成“吾勉学屋”“慧创空间”“朵云书室”“半湖阁”“百智居”，为读者提供了新时代涵养身心的文化育人特色空间。

目前可以预约以下房间：  
B209室适合6-24人  
B210室适合6-50人  
B215A适合6-12人  
B215B适合6-42人  
A221室适合6-12人  
A222室适合6-20人  
A223室适合6-20人  
A601室甲/乙适合4-12人

### 新空间预约系统

图书馆新引进空间预约系统，使用学校统一身份认证登录系统，申请人和成员可以使用本人一卡通直接刷卡开门，还可以在图书馆微信公众号预约，享受便捷服务和及时提醒。



## “海大人文”书展



(3) 多功能厅（限教师研究生）图书馆西门1楼B107



### 旧空间预约系统

图书馆原有空间预约系统，使用学校统一身份认证和图书馆本地身份认证两种方式登录。

需要在预约时间前提前一分钟找管理员拿钥匙开门。

目前可以预约以下房间：

- (1) A601丙/丁适合4-12人
- (2) A716-A719及A721适合2-4人

